



ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS Y RECURSOS DIDÀCTICOS QUE APORTAN A LA
ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES DE
LA LENGUA MATERNA EN NIÑOS DE PRIMARIA ENTRE 5 A 10 AÑOS CON
TDAH EN COLOMBIA.

Laura Daniela Ospina, Juan Felpe Diaz y Daavid Julián Valencia Neira

Licenciatura en inglés y bilingüismo, Fundación Universitaria Compensar

Proyecto fin de grado Para Facultad de Ciencias Sociales y de la Educación Final Project

Tutora: Lizeth Andrea Martínez Burgos

14 de noviembre de 2022



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-

CompartirIgual 4.0 Internacional.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS QUE
APORTAN A LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LOS
PROCESOS LECTO-ESCRITORES DE LA LENGUA MATERNA EN
NIÑOS DE PRIMARIA ENTRE 5 A 10 AÑOS CON TDAH EN
COLOMBIA.

Trabajo de grado para optar al título de:

Licenciados en inglés y Bilingüismo

TUTORA:

Lizeth Andrea Martínez Burgos

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA COMPENSAR

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

BOGOTÁ D.C

Noviembre, 2022

Dedicatoria

Esta tesis va dedicada a los administrativos y docentes, quienes, con su sabiduría, orientación y vocación han sido pilares fundamentales en el alcance de este sueño, ya que inculcaron en cada uno de nosotros el esfuerzo, dedicación y sentido de pertenencia a esta profesión, a pesar de las dificultades presentadas en el proceso.

También dedicamos este trabajo a nuestros amigos, compañeros y familiares, quienes brindaron su apoyo y amor incondicional en los momentos más difíciles.

Finalmente, a nuestro compañero Daniel Zapata quien nos enseñó a no rendirnos y a luchar por nuestros sueños siempre con humildad, honestidad, trabajando en equipo y en unión.

Agradecimientos

Nuestro profundo agradecimiento a todo aquel que forma parte de la Fundación Universitaria Compensar por confiar en nosotros y darnos la oportunidad de realizar esta investigación.

De igual manera, extendemos nuestros agradecimientos a toda la facultad de ciencias sociales y educación, a nuestros docentes: David Cabrera y Laura Calderón, quienes, con su enseñanza y sus conocimientos, hicieron de nosotros mejores personas; gracias a cada uno de ustedes por su paciencia y apoyo.

Finalmente, queremos expresar nuestro más grande agradecimiento a la docente Lizeth Martínez por su acompañamiento y orientación durante todo el proceso. Lizeth nos brindó su sabiduría, enseñanza y colaboración de manera incondicional, lo que contribuyó al desarrollo de este trabajo.

Tabla de contenido

Dedicatoria	3
Agradecimientos	3

	5
Introducción	7
Capítulo I	9
Planteamiento del problema	9
Justificación	12
Pregunta de investigación	15
Objetivo general:	15
Objetivos específicos	15
Capítulo II	17
Marco teórico	17
Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH)	17
Definición del TDAH	18
TDAH ¿Amenaza o reto?	21
El TDAH visto desde los estándares pedagógicos colombianos.	23
Métodos de enseñanza de la lectoescritura	26
Complicaciones de lectoescritura en niños con TDAH	31
Estrategias didácticas en entornos tecnológicos	33
Recursos para gamificar	35
Capítulo III	37
Marco metodológico	37
Paradigma interpretativo hermenéutico	37
Investigación cualitativa	38
Método de investigación	39
Técnicas e instrumentos de investigación	40
Matriz de análisis	40
Entrevista semiestructurada	41
Etapas de aplicación	42
Capítulo IV	43
Análisis de resultados	43
Categoría 1: La importancia del significado en los procesos lectoescritores del niño con TDAH:	43
Categoría 2: Identificación de posibles casos de TDAH en el aula por parte del docente y salud mental del estudiante:	46
Categoría 3: El colegio como espacio para la enseñanza, no como espacio de diagnóstico	50

Categoría 4: Uso de videojuegos o juegos digitales que fortalezcan la atención, motivación y autoestima en niños con TDAH.	52
Capítulo V	54
Conclusiones	54
Recomendaciones	57
Referencias	60
Anexo 1	64
Anexo 2	65
Anexo 3	68

Lista de tablas

Tabla 1. Tipos de TDAH y su sintomatología	20
Tabla 2: Criterios diagnósticos del TDAH	49
Tabla.3 Consejos y estrategias para el manejo del TDAH en el aula	52

Introducción

El propósito del presente trabajo es identificar, caracterizar y analizar publicaciones y trabajos de grado relacionados con el desarrollo de estrategias pedagógicas docentes y recursos didácticos en el campo de la educación respecto de la enseñanza -aprendizaje de lectoescritura de la lengua materna dirigido principalmente a estudiantes de primaria diagnosticados con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), asimismo, determinar cómo estas estrategias inciden en la formación de cada uno.

El proceso metodológico para esta investigación mantiene un enfoque cualitativo informativo por medio del que se pretende realizar una recopilación de documentos (trabajos de grado, artículos académicos e investigativos) que evidencien si se han realizado en Colombia investigaciones orientadas a identificar y desarrollar estrategias y recursos didácticos que impacten al proceso de aprendizaje de la lengua materna desde las diferentes competencias del lenguaje hacia los niños diagnosticados con TDAH.

En este sentido, queremos presentar una propuesta en la que se tenga en cuenta el contexto educativo del estudiante, ofreciendo orientación a docentes con el fin de que la enseñanza de la lengua materna sea un proceso facilitador en el aprendizaje del estudiante en las aulas de clase por medio de los recursos didácticos en lecto-escritura dados en la matriz de análisis (anexo 1).

Capítulo I

Planteamiento del problema

Este trabajo nace desde la experiencia personal en la que se percibe una falta de herramientas y recursos didácticos y pedagógicos frente a la población con TDAH, que luego de una exhaustiva investigación encontramos que en Colombia existe escases de conocimiento frente al TDAH a nivel académico (Padilla et al. 2018), en el que si bien se tienen nociones generales sobre el trastorno, encontramos un vacío importante frente al diseño de estrategias pedagógicas y didácticas que aporten al proceso de aprendizaje de la lengua materna, dirigido a niños de primaria diagnosticados con TDAH en Colombia, además de la falta de compromiso de las instituciones en cuanto a la carencia de capacitación docente orientada a esta población estudiantil que garantice un proceso formativo más cómodo y, ajustado a sus necesidades de acuerdo con su condición. (Llanos L, García D, Gonzales H, Puentes P, 2019)

Consideramos que es importante conocer lo que implica esta condición, la influencia que tiene en los estudiantes y la manera en que el docente aplica el uso de estrategias pedagógicas y didácticas en la lengua materna, que influyan de manera positiva en estudiantes diagnosticados. De ahí que nuestro interés es acceder y analizar la información que contribuya a este campo, tanto en libros y artículos investigativos como en resultados de tesis en repositorios universitarios en los cuales este trastorno ya haya sido estudiado y en los que se haya puesto en práctica las estrategias planteadas.

En el aspecto académico la participación del área de orientación escolar y educación especial se encarga de dar instrucciones en cuanto a la identificación, además de la redacción, remisión y acompañamiento de estos casos, debido a que se requiere realizar un proceso médico especializado para así generar una flexibilidad académica para los estudiantes que puedan llegar a presentar esta condición. Según las autoras Bedoya y Duarte (2018), Colombia es el país con más cantidad de estudiantes con TDAH, siendo un 15 a 17% el total de la población. No obstante, se observa una falta de capacitación a la hora de tratar a esta población en particular por parte de docentes y padres de familia.

Según el Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades (2020), el proceso para diagnosticar el TDAH es complicado y debe seguir una serie de juicios que solo un profesional podría efectuar, sin embargo, existen ciertos criterios extraídos de la “Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DAM 5” de la Asociación Americana de Psiquiatría (2013), los cuales pueden ayudar a la detección del estudiante con TDAH en el aula.

Por otro lado, cada criterio está relacionado a los principales síntomas del TDAH los cuales son: falta de atención e hiperactividad/impulsividad, que, si se cumplen en un plazo de 6 meses, pueden ayudar a detectar con más facilidad predominación en falta de atención o predominación en hiperactividad e impulsividad. También hay que tener en cuenta que estos criterios pueden cambiar con el tiempo, así que la labor del docente cambia. Para esto tendría que hacer un análisis y un diagnóstico más detallado durante un tiempo y estar atento de cada posible cambio que el estudiante pueda sufrir o inclusive pueda cambiar su forma de expresarse. Entonces el rol del docente va más allá de enseñar pues también pretende forjar empatía con sus estudiantes y ver cada uno de sus rasgos tanto emocionales como de habilidad, para así determinar cada caso con los diferentes tipos de métodos mencionados anteriormente. Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades, (2020)

Consideramos que es importante que en la etapa de un niño de primaria con TDAH se genere un buen acompañamiento en el colegio ya que si no se realiza de buena manera podría influir negativamente en la adolescencia e incluso en la adultez. Según Hilario. F, (2020), la tasa de muertes en adultos y adolescentes que sufren TDAH no tratado en la niñez incrementa a causa de errores comunes como el no mirar hacia los lados de la calle cuando se acerca un auto o no fijarse por donde caminan además de perder el sentido de la orientación constantemente. Los fármacos y las recomendaciones de un especialista son necesarias para ayudar a controlar el trastorno del estudiante, pero también su proceso formativo en la institución educativa.

Por otro lado, los niños de primaria diagnosticados que no tienen un eficiente acompañamiento educativo tienden a tener dificultades a la hora de desarrollar las competencias lectoescritoras básicas en su aprendizaje, se les dificulta: seguir instrucciones, pronunciar correctamente algunas palabras, escribir adecuadamente en el cuaderno, construir frases, identificar categorías gramaticales, colorear con precisión, entre otros.

Según la sentencia T-255/01 anunciada por la Corte Constitucional el 28 de febrero de 2001, se defiende el derecho a la educación del niño hiperactivo, ya que es responsabilidad total y autónoma de la institución defender el bienestar y la igualdad de todos sus estudiantes incluso si no es especializado en el área ya que, de no hacerlo, estaría incurriendo en una falta a la ley que implica discriminación, exclusión y rechazo por la diversidad, esto no solo traería consecuencias legales si no que el aislar al estudiante puede generar consecuencias que afectarían a su ser. Asimismo, las instituciones no cumplen con esta ley a cabalidad, si bien aceptan a estudiantes con estos trastornos no se realiza un proceso adecuado en el que se identifiquen posibles casos ni tampoco se generan estrategias de apoyo que faciliten el aprender las habilidades de la lengua materna (Robledo, C.2016. p.6). No obstante, los

docentes de las instituciones públicas y privadas tienen el deber y la labor de generar un acompañamiento efectivo que supla las necesidades e identifique los niños con TDAH.

Justificación

La investigación propuesta busca desarrollar un banco de estrategias pedagógicas y recursos didácticos que proporcionen a los docentes y estudiantes la oportunidad de capacitarse en la aplicación de estrategias pedagógicas y didácticas para la enseñanza de la lengua materna enfocada hacia la lectoescritura en niños de primaria con TDAH. Se han implementado herramientas tanto digitales como analógicas que buscan apoyar los procesos de enseñanza para niños diagnosticados; cada actividad va dirigida a diferentes metas de aprendizaje y pretende incentivar las capacidades de los estudiantes haciendo énfasis en la creatividad. Cada participación es un avance que posibilita el acceso a soluciones educativas y socioemocionales frente al aprendizaje de la lengua materna.

Por otra parte, se evidencian pocas investigaciones que se dediquen a una recopilación juiciosa de la implementación de los proyectos en el campo de la enseñanza de la lengua materna a niños con TDAH en la que se aporten estrategias pedagógicas al acompañamiento educativo en posibles avances del estudiante en los cuales se implementen recursos didácticos adaptados a las aulas de clase.

Por lo tanto, creemos que la mejor manera de facilitar este conocimiento es brindar el material didáctico a los docentes quienes pueden informarse e implementar de manera efectiva este material en el aula atrayendo a los niños y niñas con TDAH, además de que motiva a nuestros estudiantes a seguir mejorando estas competencias por medio de

actividades y ejercicios que alimenten su creatividad y el libre desarrollo de la expresión en clase. Es completa responsabilidad y autonomía del docente brindar dichas estrategias, diseñarlas y aplicarlas de una manera clara siempre manteniendo una buena disposición.

Esperamos que el resultado de esta investigación pueda beneficiar en primer lugar, a los docentes de las instituciones públicas y privadas, ya que con el análisis documental realizado en este proyecto pueden orientarse en el manejo de estrategias y recursos didácticos a niños de primaria con TDAH, además de conocer de qué manera otros proyectos han trabajado dicho material para niños de primaria con este trastorno, mejorando de manera efectiva la práctica docente y asimismo la metodología de la clase, otorgando igualdad en la educación a todos sus estudiantes y respetando la diversidad y la inclusión. En segundo lugar, se benefician los estudiantes de primaria quienes presenten este trastorno, ya que, con la debida orientación y capacitación de los docentes, los niños podrán aprender en un ambiente escolar agradable que responda a sus necesidades de aprendizaje y así en la adolescencia no presentarán mayor dificultad en practicar actividades tales como, organizar horarios de estudio en el hogar, memorizar patrones e imágenes, colorear siguiendo números y formas, construir oraciones y mejorar la fluidez en la lectura .

Así pues, en la práctica docente y la pedagogía siempre se adquirirán nuevos conocimientos que aporten al proceso metodológico de la clase, por lo tanto, este proyecto facilita el conocimiento y el análisis de la información que el docente puede utilizar para aprender sobre el material didáctico enfocado a la lectoescritura en temas como: comprensión lectora, aprender oraciones en base a la gamificación, motivación, juegos de palabras, memoria con imágenes e instrucciones sobre su diseño y creación, en adición a esto; el docente puede instruirse en cómo aplicarlo a partir de las experiencias presentadas en diferentes proyectos de grado, tesis, libros, etc. Así, como mencionamos previamente, cada

sesión de clase es una experiencia única y diferente para los estudiantes, por esta razón se deben aplicar las estrategias pedagógicas que motiven y estimulen su interés en los temas relacionados con lectoescritura y por ende obtener buenos resultados que fortalezcan la inclusión hacia estudiantes diagnosticados con TDAH presentando la información de diferentes maneras que sean simples, sencillas e innovadoras.

Según Manchego (2019) los docentes son una parte importante en la educación y la enseñanza a los niños que presentan TDAH, ya que una de las dificultades que mayor presentan estos estudiantes en la organización de tareas, la planificación de horarios y finalmente deserción o fracaso escolar. Así, “La escuela es el principal espacio donde un niño interactúa gran parte de su tiempo, en este espacio el niño no solo trabaja el aspecto cognitivo; sino también desarrolla actitudes que le permiten socializar con las demás personas y compartir” (Manchego, 2019, p. 12)

Asimismo, el docente se convierte en parte fundamental del proceso formativo, y es responsabilidad de este saber cómo tratar y cómo adaptar los contenidos de la asignatura a las necesidades del niño diagnosticado con TDAH. Por lo tanto, si el maestro utiliza herramientas para mejorar las competencias del estudiante, probablemente existirá un avance en el desarrollo y crecimiento personal. Consideramos que es de vital importancia conocer qué trabajos se han desarrollado para orientar de una mejor manera a los docentes y que apropien estos métodos en su práctica profesional. Por esta razón este trabajo está enfocado en los docentes porque son ellos quienes construyen y transmiten los conocimientos, son ellos quienes se ven en la tarea de entablar una relación en el aula y adaptarse a los retos que implican las características cognitivas y comportamentales del alumnado con TDAH. Finalmente, “si un docente tiene interés por mejorar su ambiente educativo, debe capacitarse

y estar abierto al conocimiento continuo sin excluir aquellos temas pertinentes a la situación interior de sus estudiantes, aunque estos temas no sean de su área” Bohórquez, (2016, p. 138). De esta manera, formulamos la siguiente pregunta y objetivos de investigación que guían a este proyecto:

Pregunta de investigación

¿Qué estrategias pedagógicas y recursos didácticos se han desarrollado en los últimos años en Colombia (2015-2022) para el fortalecimiento del aprendizaje de la lecto-escritura en niños de primaria diagnosticados con TDAH?

Objetivo general:

Determinar las estrategias pedagógicas y los recursos didácticos que se han desarrollado en los últimos años en Colombia (2015-2022) para el fortalecimiento del aprendizaje en lecto-escritura en niños primaria diagnosticados con TDAH.

Objetivos específicos

- ❖ Analizar los recursos didácticos y las actividades pedagógicas, observando su efectividad de acuerdo con las conclusiones y avances en la lecto-escritura de los estudiantes en cada uno de los documentos analizados.

- ❖ Identificar las tendencias teóricas y metodológicas recientes (2015-2022) en la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna con niños diagnosticados con TDAH en los documentos analizados.
- ❖ Contribuir con base en las teorías analizadas, metodologías relevantes que aporten a la mejora de la práctica docente en cuanto al manejo del trastorno de TDAH en niños de primaria frente al aprendizaje de la lengua materna.

Capítulo II

Marco teórico

Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH)

En este apartado se exponen algunas de las características principales que componen al TDAH, cuáles son sus implicaciones en un contexto educativo, tanto el rol del docente como del estudiante, algunos de sus síntomas, métodos de enseñanza en lecto-escritura eficaces según autores como Velasco (2019) y Lebrero (1990), y como tratarlo desde un enfoque pedagógico según Bello (2018), con el fin de desarrollar la creatividad y la gamificación en entornos tecnológicos.

El déficit de atención e hiperactividad se conoce por ser uno de los trastornos del neurodesarrollo más frecuentes de la niñez, y si bien no sólo afecta el área académica, sus efectos en las aptitudes escolares sí son la principal preocupación de los padres. Frente a esta situación, Mas (2013) menciona que el docente tiene una oportunidad de aplicar sus conocimientos pedagógicos para apoyar los procesos del estudiante, adaptándolos a las habilidades y debilidades propias de cada niño. Asimismo, la empatía entre el padre, el hijo y el profesor debe generar un desarrollo continuo en diversos aspectos para con la enseñanza del niño o niña con TDAH.

“Una vez sabemos que el niño tiene TDAH, es importante que el profesor entienda que no ha elegido tener el TDAH. Que independientemente del debate de si es o no una enfermedad, el TDAH no es un problema de educación. Es decir, no se trata de <<niños maleducados>> o <<vagos>>. Que no se porta mal (¡cuando lo hacen, que

no siempre es así!) porque quieren, sino porque <<mi cerebritito dice que lo haga así>>. Entender eso lo cambia todo (Blasco, 2020, p. 50)”.

Es decir, los docentes deben ser objetivos al momento de evaluar a un estudiante diagnosticado medicamente, ya que cualquier evidencia de limitación en su proceso, puede ser negativa en su aprendizaje, por lo tanto, se deben seguir unos criterios de evaluación específicos para el caso, también estar al pendiente de la situación médica del niño y mantener contacto constante con los tutores o acudientes.

Definición del TDAH

En términos generales se entiende el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad es un trastorno que afecta los procesos cognitivos, memoria y aprendizaje a niños y niñas, El ámbito que refleja mayor impacto es el del control de los impulsos dado que, “el TDAH es un déficit en la inhibición de respuesta o comportamiento, que provoca problemas en el autocontrol y manejo de la memoria de trabajo no verbal y verbal, problemas en la autorregulación, motivación, del inicio del trabajo y del rendimiento” (Barkley, 1999, p. 35).

El TDAH es un trastorno neurobiológico que se caracteriza por tres síntomas clave: el déficit de atención, la hiperactividad y la impulsividad tanto congénita como conductual (Mena et al. 2006). Algunas de las características de estos alumnos en función de los dos síntomas nucleares podrían ser las que aparecen a continuación:

Falta de atención

- Un niño que manifiesta un patrón de falta de atención a menudo presenta las siguientes características:
- No es capaz de prestar atención minuciosa a los detalles o comete errores por descuido en los trabajos escolares
- Le cuesta permanecer concentrado en tareas o juegos
- Parece no escuchar, incluso cuando se le habla directamente
- Tiene dificultades para seguir instrucciones y no logra terminar las tareas o los trabajos escolares
- Tiene problemas para organizar tareas y actividades
- Evita o le disgustan las actividades que requieren un esfuerzo mental de concentración, como la tarea escolar
- Pierde los elementos necesarios para las tareas o las actividades, por ejemplo, juguetes, asignaciones escolares, lápices
- Se distrae fácilmente
- Se olvida de hacer algunas actividades diarias, como las tareas del hogar

Hiperactividad e impulsividad

- Un niño que manifiesta un patrón de síntomas de hiperactividad e impulsividad a menudo presenta las siguientes características:
- Está inquieto o da golpecitos con las manos o los pies, o se retuerce en el asiento
- Le cuesta permanecer sentado en el aula o en otras situaciones
- Está en constante movimiento
- Va de un lado para otro o trepa en situaciones no apropiadas
- Tiene problemas para jugar o realizar actividades tranquilas

- Habla demasiado
- Da respuestas apresuradas o interrumpe a quien le hace preguntas
- Tiene dificultades para esperar su turno
- Interrumpe conversaciones, juegos o actividades de otros, o se entromete en ellas (Mayo Clinic, 2021)

De esta manera, existe un conjunto de criterios basados en 18 síntomas base para diagnosticar el TDAH y se pueden evidenciar en la Tabla 1, donde se muestran los síntomas acordes a las tres áreas del TDAH: hiperactividad, impulsividad e inatención.

Tabla 1. Tipos de TDAH y su sintomatología

Hiperactividad	Impulsividad	Inatención
Son los síntomas más fáciles de diagnosticar	Son los síntomas más molestos.	Son los síntomas más difíciles de diagnosticar.
Habla en exceso.	Impaciencia, incapaz de jugar tranquilamente.	Incapacidad para prestar atención a los detalles y errores por descuido.
Exceso de movimientos (manos, pies) o inquietud.	Actúa y luego piensa.	Incapacidad para mantener la atención en los deberes.
Dificultad para estar sentados.	Interrumpe continuamente conversaciones/actividades.	Atención flotante incluso sin distracciones.
Dificultad para relajarse.	Problemas para esperar el turno.	No sigue las instrucciones, y no termina tareas escolares.
Cambia de actividad constantemente (son constantes en la inconstancia).	Incapacidad para tolerar el aburrimiento.	Dificultades en planificación y organización (desordenados, caótico, sin direccionalidad)
Hace ruidos, incluso durante actividades relajantes.	Búsqueda Incapacidad para de situaciones extremas.	Dificultades para mantener la atención sostenida.
Siempre está ocupado, parece como si tuviera un motor interno.		Olvidos frecuentes (notas del colegio, pérdida de material escolar) Se distraen con facilidad

		Se distraen con facilidad
--	--	---------------------------

Tomado de: Blasco (2020)

Teniendo en cuenta el amplio espectro de sintomatología que conlleva el TDAH, el profesor tiene un punto de partida para tomar como referencia y asumir el reto de planear y desarrollar herramientas que se adapten a las necesidades del estudiante diagnosticado. Para Barceló (2016), el TDAH no una amenaza sino un reto en donde el docente encuentra una oportunidad para brindar comprensión y adecuación de métodos de enseñanza, bajo esta perspectiva, se debe tomar en cuenta el síntoma como un indicador del reto mismo.

TDAH ¿Amenaza o reto?

Una impresión general del estudiante con TDAH es la de un estudiante con un “problema” que necesita ser erradicado, y cuyos comportamientos deben ser limitados. Sin embargo, para Barceló (2016), el TDAH no una amenaza sino un reto en donde el docente encuentra una oportunidad para brindar comprensión y adecuación de métodos de enseñanza, bajo esta perspectiva, se debe tomar en cuenta el síntoma como un indicador del reto mismo. En este sentido el trastorno se ha tratado neurobiológicamente, caracterizándose como una dificultad o incapacidad de mantener la atención voluntaria en actividades tanto académicas como cotidianas, presentándose, así como el síntoma de déficit de atención. En esta medida, los docentes deben cambiar la metodología de la clase y usar diferentes dinámicas para que esta “amenaza” se vuelva un reto para ellos, un reto que se puede cumplir con muy altas expectativas, ya que el estudiante tendría así, en mayor o menor grado, habilidades para

afrontar y sobresalir a la hora de realizar complejas actividades o de interactuar en el entorno escolar y familiar, de la misma forma en que se mejoran competencias en la práctica docente.

Por otra parte, en aspectos personales como lo son su autoestima y sus emociones, estas se ven afectadas en algunos casos, ya que un estudiante con TDAH que padezca de baja autoestima adopta perspectivas propias de la vida que no son cambiantes fácilmente, ignorando diferentes puntos de vista como lo decía Blasco (2020). Este caso se denomina “gafas de color de rosa” o “realidades paralelas” que consiste en una clase de “circulo vicioso” en la que el estudiante presenta cambios radicales en su comportamiento y en sus emociones, ya que sus pensamientos se distorsionan, y la forma más efectiva de combatir situaciones de alteración es evitar el estrés y la tensión.

Entonces se sentirán muy mal con ellos mismos y comenzarán a generar un importante sentimiento de malestar y minusvalía por no haber podido comportarse de otra manera que los acompañara el resto de su vida. No es raro, por tanto, que generen baja autoestima (Blasco, 2020, p. 28)

Por ello, surge la necesidad de fortalecer y de mejorar los comportamientos y emociones que irradian los estudiantes, proponiendo así estrategias que ayuden a la mejoría de estos y asimismo a que el estudiante tenga mayor control sobre su autoestima que cualquiera otra persona, formando así un desarrollo dentro de las aulas de clase y fortaleciendo su interacción con el mundo.

La crianza debe ser un punto a favor en la educación de un niño que presente TDAH, ya que son los padres los primeros orientadores en darles la formación necesaria para afrontar todos sus problemas y situaciones, así es preciso citar a Espina y Ortego (2012), quienes manifiestan “las relaciones familiares y las respuestas que los padres den a los niños con

TDAH son de vital importancia, es por ello que hay que enseñarles a mantener pautas de actuación consistentes y coherentes para afrontar las situaciones” (p. 53). Con esto en mente podemos decir que, para evitar una posible ruptura en la vida de los niños en su futuro, es necesario que los padres de familia los guíen y les brinden todo lo necesario para darles una mejor calidad de vida en el futuro, pero así mismo las instituciones deben perfeccionar el sistema estandarizado pedagógico colombiano, para así mejorar el futuro de todos los demás.

El TDAH visto desde los estándares pedagógicos colombianos

En la educación colombiana se exigen unos niveles de conducta y entendimiento por parte de los estudiantes, convirtiendo así las instituciones en espacios donde se establecen normas específicas y jerarquizadas con modelos orientadores que suplan las necesidades del estudiante, entre estas se encuentra la educación para niños con dificultades de aprendizaje como el TDAH que representa un cambio importante en el comportamiento y la conducta del que la padece, por esta razón algunos docentes consideran esto un mal comportamiento (Bello, 2018). Por lo tanto consideramos que la educación no debe ser generalizada en términos de evaluación, calificación e interacción sin menospreciar ni excluir al estudiante de su ambiente escolar ni social; es importante que los docentes de la era digital adapten los contenidos de las áreas a diferentes ritmos de aprendizaje contemplando la diferencia entre procesos de aprendizaje entre cada estudiante y además personalizando los métodos de exposición y explicación de temas en diferentes recursos tales como: recursos visuales, auditivos, didácticos y formativos.

En adición, cada docente es libre de elegir como proceder ante tal situación, pero al no tener las indicaciones necesarias, suelen decaer e irse por el camino fácil, pero para ello

existen estrategias y métodos de enseñanza, los cuales nos ayudan a mejorar como docente e incluir al estudiante en el entorno estudiantil.

Según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2015), En algunas de las aulas de clase se asocia el TDAH con mal comportamiento ya que se tiende a pensar un modelo de estudiante ideal, por lo que es probable que se excluya al estudiante en algunas de las actividades realizadas en clase, ya sea por parte de sus compañeros o bien sea por el docente; de esta manera se incurriría a un hecho de discriminación el cual afectaría negativamente el proceso formativo del estudiante. En pocas palabras, así como el estudiante debe seguir una jerarquización y unas normas institucionales estipuladas en el manual de convivencia, el docente también se ve incluido en las normas estipuladas por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, sin embargo, para quienes deseen cumplir el deseo de enseñar hasta a los más indefensos, siempre habrá métodos de enseñanza para fortalecer este tipo de trastorno.

En la educación colombiana se exigen unos niveles de conducta y entendimiento por parte de los estudiantes, convirtiendo así las instituciones en espacios donde se establecen normas específicas y jerarquizadas con modelos orientadores que suplan las necesidades del estudiante, entre estas se encuentra la educación para niños con dificultades de aprendizaje como el TDAH que representa un cambio importante en el comportamiento y la conducta del que la padece, por esta razón algunos docentes consideran esto un mal comportamiento . Según el Ministerio de Educación de Colombia, el déficit de atención con hiperactividad puede implicar una discriminación claramente identificable, generando aislamiento y tratos diferenciados. En pocas palabras, así como el estudiante debe seguir una jerarquización y unas normas institucionales estipuladas en el manual de convivencia, el docente también se ve incluido en las normas estipuladas por el Ministerio de Educación, sin embargo, para

quienes deseen cumplir el deseo de enseñar hasta a los más indefensos, siempre habrá métodos de enseñanza para fortalecer este tipo de trastorno.

(Comprendiendo la lectoescritura.)

Ahora bien, el ejercicio de la enseñanza de la lengua se suele limitar a memorizar, transcribir y seguir reglas para elaborar un resultado que el docente pueda evaluar dentro de los requisitos académicos, sin embargo, si tenemos en cuenta la comunicación como una herramienta para la vida real, Cassany (1990), sugiere por ejemplo los métodos funcionales defendiendo la idea de que la lengua no es solo un conjunto de conocimientos sistematizados, sino una herramienta comunicativa (p. 69). Entonces al trabajar la lecto-escritura con niños con TDAH estos métodos resultan muy acordes ya que podemos trabajar desde el uso (diarios, notas o cartas) y la función (descripciones, chistes, recetas, opiniones) lo que convierte la lengua en un ejercicio ameno y sobre todo real, en el que el niño adquiere un proceso de aprendizaje significativo.

Dicho esto, podemos considerar en ejercicio escrito como una práctica que busca crear, pero entonces queda por definir ¿qué es leer? Lewis (2020) habla del leer como un arte de apreciación, es decir que no solo basta con pasar nuestros ojos por las páginas y reconocer letras y sonidos (pp. 17), sino encontrar en la lectura algo no verbal y no literario. Entonces leer es un ejercicio de comprensión, es decir un proceso mental íntimo en que el individuo analiza desde su percepción y experiencia; esto sugiere que la comprensión de cada niño es única lo que implica un reto a la enseñanza pues no podemos enseñar una única forma de leer si cada proceso de lectura es diferente. Cassany (2006) habla de la diversidad en la lectura, entendido como la gran variedad de discurso que existen en la vida real y las destrezas

cognitivas y concepciones que utilizamos frente a cada una según se requiera (lingüística, psicolingüística o sociocultural).

Entonces como profesores debemos adaptar nuestros procesos de enseñanza para enfrentar a los estudiantes a procesos de lectura real. Si tenemos en cuenta la gran diversidad de textos (literarios y no literarios) podría parecer desafiante, al contrario, esto significa que la cantidad de recursos y variedad didáctica está de nuestro lado, lo que para docentes de niños con TDAH resulta como una gran ayuda. ¿Por qué?, Porque el escenario de un estudiante con TDAH que tiene dificultad para concentrarse en la lectura literaria de "caperucita roja" cambia a un estudiante que cuenta con diferentes medios para comprender la historia de caperucita, por ejemplo: con canciones, videos, marionetas o historietas.

En resumen, la visión moderna de lectura y escritura revoluciona los recursos y estrategias de enseñanza, lo que en una situación de inclusión viene perfecto y debe ser visto como nuevas oportunidades tanto para el maestro como para el estudiante.

Métodos de enseñanza de la lectoescritura

En primer lugar, debemos tener en cuenta que la lecto-escritura no solamente debe relacionarse a un proceso mecánico y estructuralista en el que su principal protagonista es la gramática, sino que también comprende procesos cognitivos de entendimiento, psicológicos e interpretativos en los contextos en donde el individuo se encuentre, tal y como lo propone Cassany (1990) el cual se basa en 2 enfoques principales que consideramos importantes en estudiantes con TDAH en la expresión escrita. Para ello se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

1. El contexto en el que se desarrolla el enfoque y su relación con la psicología y la pedagogía.
2. Características generales y la teoría lingüística en la que se fundamenta.
3. Curriculum y programa dentro de la institución.
4. Práctica, ejemplos y ejercicios en clase.

A continuación, se presentan los enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita según el autor:

- Enfoque basado en la gramática:

Este enfoque nace principalmente en el contexto escolar ya que para la educación tradicional el núcleo del aprendizaje de una lengua es el dominio de la gramática, sus reglas y estructura influenciadas por la lingüística. Se establecen dos modelos lingüísticos principales, estos son: el modelo oracional basado en los estudios de la gramática y el modelo textual, enfocado hacia la gramática del discurso.

Frecuentemente la lengua se presenta de una forma generalizada hacia el estudiante y no se considera el valor de la realidad dialectal ni sociolingüística de la palabra, debido a que, solo se ofrece un modelo lingüístico el cual es el estándar neutro y formal de la lengua, limitando el léxico a solamente lo que debe decirse en determinadas situaciones, ignorando contextos coloquiales o vulgares de la lengua que también forman parte de esta.

Por consiguiente, los programas educativos institucionales suelen presentar el curriculum de la siguiente manera: (Ortografía, puntuación, morfología, sintaxis y léxico). En un enfoque moderno las temáticas del curriculum comprenden: (Adecuación, cohesión del texto, estructura, etc.). En las propuestas tradicionales se

pretende seguir un orden lógico entre temas mientras que en el enfoque moderno no se sigue un orden puesto que el nivel de análisis entre temas es diferente.

En cuanto a los ejercicios en clase, según el enfoque gramatical propuesto por Cassany (1990) se debe realizar la actividad siguiendo unos pasos en concreto:

1. Se presenta un tema o un ítem lingüístico “X” de forma teórica con ejemplos.
 2. Se realizan prácticas mecánicas. Se ejercita el ítem en situaciones controladas y pequeños contextos.
 3. Prácticas abiertas, se utiliza el ítem en situaciones y contextos más globales.
- Enfoque basado en funciones:

Este enfoque se origina en el campo del aprendizaje de la L2 ya que se centra en la comunicación y en cómo utilizarla en diferentes situaciones. Es influenciada por la sociolingüística, la didáctica, la renovación pedagógica y la enseñanza activa. La perspectiva de este enfoque no solamente entiende la lengua como un conocimiento memorizable, sino una herramienta para expresar intenciones básicas de la vida cotidiana tales como: pedir algo, escribir una nota, redactar un correo, comentar sobre un tema o hablar simplemente.

En contraste con el enfoque gramatical, que se basa en lo normativo y en lo que es correcto o incorrecto, el enfoque funcional transforma estos términos por lo que es adecuado o inadecuado dependiendo de la situación, ya que tiene una visión descriptiva de la lengua (variaciones e imperfecciones). En adición, sostiene varios modelos lingüísticos y no es generalizado dado que contiene

niveles de formalidad según el contexto, de esta manera, el estudiante conoce como es el receptor y sus características psicológicas, de modo que identifica si su expresión escrita puede ser formal o coloquial.

En adaptación al currículum, se utilizan las siguientes tipologías de textos en los siguientes ámbitos:

- Personal: diario, notas, agenda.
- Familiar: cartas, postales, invitaciones.
- Laboral: informes.
- Académico: apuntes, redacciones, resúmenes
- Social: Artículos.

Textos de conversación:

- Descripción: objetos, personas.
- Narración: cuentos, chistes.
- Instrucción: recetas o instrucciones de uso.
- Predicción: horóscopos.
- Argumentación: opinión.
- Retórica: poesía. Cassany (1990)

Hay dos métodos usados comúnmente en la enseñanza de la lectoescritura con niños con TDAH, estos son: decodificación grafo-fónica y los métodos globales o analíticos basados en la comprensión; en cuanto a la decodificación grafo-fónica, tenemos los métodos sintéticos, los cuales se dividen en tres ramas o asociaciones, estas son: alfabéticos, fónicos, y silábicos (Guerrero, 2020). Estos métodos también llamados ascendentes son históricamente los más antiguos y sostienen que para el aprendizaje de las estructuras

lingüísticas primero se tiene que empezar por las más simples para posteriormente avanzar con las que llegan a considerarse más complicadas o de mayor dificultad. Esto se refiere a que el proceso de enseñanza comienza por un aprendizaje de identificación de letras para la posterior combinación de estas formando silabas y palabras, para, por último, la lectura de frases y textos sencillos. Según Lebrero (1990):

[la decodificación gráfonica] tiene tres variantes: “alfabético” (si se comienza estudiando el nombre de cada letra de forma aislada, por ejemplo ¿eme’), “fonético” (si se comienza estudiando el sonido que representa cada una de las letras, por ejemplo ‘mmmm’) y el “silábico” (Si son las sílabas el elemento inicial de estudio) (p. 51).

Por otro lado, los métodos analíticos o globales también llamados descendentes están caracterizados por utilizar una estrategia visual – auditiva para la enseñanza de la lectura. Este método primero analiza el estudio de la frase, para luego descomponerla en palabras, para finalizar como un simple análisis de las silabas y de las letras, y posteriormente la reconstrucción de nuevas palabras. En palabras de Velasco (2019) “este método tiene como objetivo que el niño aprenda las unidades lingüísticas con significado, para que así este pueda ser capaz de identificar los elementos más simples” (p. 19).

Por ende, el objetivo de la lecto-escritura en los niños será brindarles apoyo, orientación e interés en todo el proceso, y, asimismo, asumir que cada niño necesita un proceso diferente, el cual necesita tiempo para ser desarrollado adecuadamente; y que con paciencia la implementación de estrategias pedagógicas será decisiva en la mejora de cada niño con TDAH.

Así que, para el niño con TDAH el significado es la prioridad en lo que se refiere aprendizaje de la lectoescritura, pues entiende las palabras desde su imaginario y con una representación propia. Por lo tanto, el profesor puede hacer dos tipos de acercamiento “el léxico (se comienza por el estudio de palabras significativas para el niño acompañadas de dibujos que las representen) o el global – natural (la lectura se inicia a partir de un diálogo o conversación significativo para el niño)” (Lebrero, 1990, p. 52-53), aun así, eso no quiere decir que todo salga bien a la primera situación, para ello debe haber una serie de procesos que conlleven a un buen acercamiento hacia la lecto-escritura.

En este caso, según Cassany (2011), existen nuevas formas de literacidad en la enseñanza de la lecto-escritura, las cuales afirman la enseñanza a través de métodos que ayudan a leer y escribir en la actualidad, el cual es más comúnmente llamado Multiliteracidad y asimismo como su nombre lo indica, hace referencia al hecho de que hoy en día leemos muchos textos, muy breves y bastante variados. Por ejemplo, el uso del internet diario en la cotidianidad ya sea buscar datos webs, chatear con amigos, etc. En casa, cuando se ven datos televisivos, el periódico o inclusive una novela. Al cambiar tan rápido de textos, cambiamos de género, de idioma, de tema, de propósito, etc. Todo esto en un breve periodo de tiempo, en el cual los niños en esta era contemporánea están bien involucrados, ya sea en fanfics, memes, historias realistas o poesía. Aun así, la capacidad del maestro está envuelta en enseñar y/o adaptar estrategias para que los chicos formen un pensamiento crítico y, asimismo, puedan trabajar en la fiabilidad del entorno y de cada procedencia de los contenidos que se ven en línea, mientras leen este tipo de textos, ya sean en el internet como herramienta tecnológica o en el diario vivir de los chicos con TDAH.

Complicaciones de lectoescritura en niños con TDAH

Los síntomas característicos del Trastorno del Déficit de Atención, Hiperactividad e Impulsividad generan un obstáculo en el proceso de aprendizaje de los niños diagnosticados, tanto así que estos presentan un rendimiento académico inferior al promedio. Ahora bien, los niños con TDAH tienen dificultades al afrontar tareas relacionadas a la lectura y escritura. A continuación, son presentadas algunas de las dificultades de lectura más comunes presentes en las aulas de clase:

- Adiciones: consiste en añadir letras, sílabas o incluso, palabras al texto que se está leyendo.
- Omisión: consiste en olvidar letras, sílabas, palabras o frases.
- Sustitución: Sucede cuando se lee una letra, sílaba o palabra en lugar de la que está en el texto.
- Comprensión lectora deficiente: ocurre cuando el alumno posee una mala comprensión de textos escritos (esto incluye las instrucciones que acompañan a las tareas)
- Desmotivación ante la lectura: Esto se debe a distintos factores como la fatiga que provoca la propia lectura o la dificultad para mantener la atención frente a tareas largas y la desmotivación debido al fracaso.
- Niños que rechazan leer: esto ocurre cuando existe una desmotivación total frente al proceso de lectura, de manera que este rechazo interrumpe el ritmo en el aula (Bonet et al., 2006 y Salvador y Gutiérrez, 2005, p. 13-14)

Los niños con TDAH pueden presentar problemas o errores en la escritura debido a la falta de atención (Bonet et al., 2006 y Salvador y Gutiérrez, 2005):

❖ Unión de palabras.

- ❖ Sustitución de letras o palabras.
- ❖ Omisión de letras, sílabas o palabras.
- ❖ Adición de letras.
- ❖ Fragmentación de palabras.
- ❖ Repetición o rectificación de palabras o sílabas.
- ❖ Caligrafía pobre y desorganizada.
- ❖ Faltas de ortografía (Bonet et al., 2006 y Salvador y Gutiérrez, 2005, p. 15)

Por estos y muchos otros motivos, los niños que padecen TDAH están más ligados a tener alguno de los anteriores problemas; pero, el proceso lecto-escritor es algo que se debe trabajar con tiempo y asimismo en las primeras etapas de crecimiento del niño o niña con TDAH, ya que es ahí donde el niño tiene más posibilidades de aprender y adquirir el conocimiento adecuado para seguir con temas más avanzados; obviamente todo con su debido respeto y ritmo de trabajo para que así evitar que los niños sufran en el futuro.

Estrategias didácticas en entornos tecnológicos

La tecnología en la educación actual se ha convertido en una facilitadora de cambios, ya que funciona como un medio para el acceso al conocimiento y el uso de materiales didácticos alternativos que resultan más atractivos y enriquecedores. A través del uso de las tecnologías se implementan modelos de educación flexibles y que se ajustan a las necesidades

de los estudiantes. Teniendo en cuenta lo anterior, Gonzales (2019) propone los siguientes puntos para un desarrollo amigable de las herramientas tecnológicas:

- Potenciar el aprendizaje cooperativo asignando al alumno un rol adecuado y positivo dentro del grupo aprovechando sus fortalezas para mejorar su autoestima. Además, también son importantes estos aprendizajes porque fomentan la integración social del niño dentro del grupo – clase.

- Realizar actividades que impliquen la participación del alumno y que sean significativas para él según sus conocimientos previos, intereses, que tengan relación con su vida cotidiana.

- Las explicaciones deben ser organizadas, estructuradas y motivadoras, acercando el tema a la vida cotidiana del niño. Además, deben permitir la participación frecuente

por parte del alumno. El maestro debe asegurarse de que el alumno ha comprendido las explicaciones. Si vemos que el niño ha perdido el hilo, podemos acercarnos a su mesa y continuar allí la explicación, apoyar nuestra mano en su hombro mientras explicamos, hacer preguntas frecuentes.

- Adaptar la exigencia de las tareas a la capacidad de atención y control del niño estructurándolas en tiempos cortos. Los deberes y las tareas asignadas al alumno deben tener un formato simple, claro y en una cantidad justa. En caso de que sean actividades largas es conveniente fragmentarlas. En ambos casos, es muy importante la supervisión y refuerzo constante para que así a el estudiante se le pueda llevar un seguimiento adecuado del progreso de sus tareas asignadas. (p. 20-22)

El uso de la tecnología es cada más común, tanto así que resulta más interesante e innovador realizar actividades derivadas de esta, y no solo eso, en relación con los niños a los cuales se les trata el TDAH, es más beneficioso ya que aporta el interés necesario para

que cada quien pueda desarrollar y construir su propio entendimiento con la ayuda de su maestro, el cual tiene el rol de entender cada situación en relación a los entendimientos y contenido adquirido, siendo este más explicativo y empático con el estudiante en el aula de clases.

Recursos para gamificar

La gamificación es un término que cada vez está siendo más implementado en las aulas de clase. Es de suma importancia aclarar su propósito el cual según Marín Díaz (2015) es:

“Potenciar procesos de aprendizaje basados en el empleo del juego, en este caso de los videojuegos, para el desarrollo de procesos de enseñanza-aprendizaje efectivos, los cuales faciliten la cohesión, integración, la motivación por el contenido, potenciar la creatividad de los individuos. (p. 1)”.

La efectiva implementación de la gamificación en la enseñanza de la lectoescritura en niños con TDAH debe de integrarse conforme a la complicación que padezca el estudiante en concreto. Así, se crea un oportuno desarrollo del proceso de aprendizaje en donde el estudiante puede desarrollar de una manera más efectiva su habilidad de lecto-escritura.

Así pues, como lo afirma Casado (2016), como se citó en Abril (2020) “los contextos de juego se crean para desarrollar actividades y fortalecer una gama de conocimientos en los estudiantes” (p. 79). Es de suma importancia tener en cuenta el uso de dichos recursos de

gamificación y su aplicación tomando en cuenta las abundantes herramientas que ayudan a la gamificación misma, tales como la implementación de diferentes derivaciones de la gamificación y desarrollo de procesos de aprendizaje con énfasis en la solución de dificultades de aprendizaje. En definitiva, el recurso de la gamificación es uno de los más importantes en los procesos de aprendizaje del niño con TDAH puesto que se adapta fácilmente a las dificultades de atención y mantiene un enfoque más prolongado, además permite al estudiante realizar actividades diferentes y esta estimulación constante contrarresta la producción insuficiente de los neurotransmisores dopamina (Gómez, 2018).

En conclusión, desde la definición del mismo problema “TDAH”, hasta los métodos y estrategias para poder manejarlo y tratarlo adecuadamente ya seas maestro, padre o incluso compañero de clases; todo es cuestión de calma y saber desarrollar actividades específicas para este tipo de personas, ya que son muy susceptibles a la inatención, por esta razón, es necesario identificar quienes podrían tener el trastorno, cuales estrategias usar para poder manejarlo y asimismo, qué hacer ante este mismo, para así en vez de dividir una clase solo por ese tipo de población, investigar y tener en cuenta las estrategias y metodologías para hacer una clase amena para todos.

Capítulo III

Marco metodológico

A continuación, presentaremos el marco metodológico de nuestra investigación, la cual consta de los siguientes aspectos: por un lado, el paradigma interpretativo (hermenéutico) que según autores como Crabtree y Miller (1992) definen como un conjunto de características que pertenecen a una realidad, además de los métodos utilizados para conocer acerca de la misma en un contexto basado en experiencias y significados simbólicos, de ahí el arte del análisis interpretativo. Por otro lado, como lo expresan los autores Chávez y Jaramillo (2015) la investigación documental desde el enfoque cualitativo comprende una revisión bibliográfica en la cual se recopilan documentos de diversa índole facilitando la exploración de temáticas específicas en un tiempo determinado. Por consiguiente, relacionamos cada una de las categorías con nuestro proyecto de investigación de la siguiente manera:

Paradigma interpretativo hermenéutico

Nuestra investigación está orientada hacia un paradigma interpretativo (hermenéutico) en la cual se pretenden comprender los procesos de formación y aprendizaje de los niños diagnosticados con TDAH partiendo desde las distintas metodologías que proponen los autores, ya sean nacionales o internacionales, que aporten a investigaciones posteriores. Así mismo el concepto de Hermenéutica se deriva del vocablo griego hermeneuta que significa el arte de la interpretación, pero no se centra en un solo tipo de interpretación ya que esta puede ser de tipo, verbal, no verbal, textual o literario (Diccionario Hispánico Universal, 1961, como citó Morella et al., 2006). En nuestro caso es de vital importancia la debida comprensión de los trabajos desarrollados en los últimos años en Colombia para así identificar las principales intenciones de los autores y cuáles son las estrategias pedagógicas para tratar el trastorno, empleado en palabras de Ricoeur (2013) la imaginación es la interpretación comprensiva de la intención ajena, ya que de esta forma se facilita la identificación de los diferentes recursos didácticos y el momento adecuado para utilizarlos en el aula de clase.

Investigación cualitativa

En lo que se refiere al tipo de investigación consideramos la más adecuada la investigación cualitativa ya que comprende campos temáticos específicos en el marco de la educación, la lengua materna y la lectoescritura, respondiendo a las diferentes hipótesis y preguntas que puedan surgir al inicio, durante o al final de la investigación. Como lo sugiere Sampieri (2014) este tipo de enfoque inicia con un análisis riguroso del problema examinando los diferentes documentos que confirmen la existencia del problema, de esta

manera se pueden plantear diferentes estrategias para intentar solventar los vacíos de conocimientos ya existentes.

Este tipo de enfoque se basa en la recolección de datos no numéricos en los cuales se tienen en cuenta las diferentes perspectivas de cada uno de los participantes con el fin de determinar aspectos de importancia para el campo del TDAH, es decir, opiniones y perspectivas de diferentes autores que aporten a los procesos de enseñanza a los docentes y así mismo la formación educativa del estudiante. De manera que el investigador se preocupa por cada una de las vivencias y experiencias de los distintos participantes, “El enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar interrogantes en el proceso de interpretación. (Sampieri, p. 40). Así pues, la investigación cualitativa contribuye al desarrollo y análisis de los discursos en los contextos educativos.

Método de investigación

Para alcanzar nuestros propósitos consideramos que la investigación documental como dice Tancara (1993), brinda una serie de métodos y técnicas de búsqueda para el procesamiento y almacenamiento de la información encontrada en los documentos, en este caso documentos orientados en torno a metodologías asociadas a la enseñanza del español como lengua materna en niños diagnosticados con TDAH además de la implementación de análisis descriptivos de los discursos en los cuales se permiten la búsqueda de resultados actualizados y de esta manera la identificación de las propuestas que se enfocan en la mejora de las competencias en lectoescritura en forma didáctica y fáciles de comprender. “El interés, al final, es producir un marco teórico que sirva de apoyo a estudios posteriores de muy

distinto corte, con base en la documentación existente” Luis Gómez, (2006). La propuesta es el desarrollo de una recopilación de recursos didácticos y un marco teórico que sirva de referencia al docente para la implementación de estas estrategias.

Técnicas e instrumentos de investigación

Para una correcta recopilación de los datos se han diseñado una matriz de análisis y dos entrevistas semiestructuradas con el fin de facilitar y organizar los procesos de búsqueda y selección de la información, además, obtener los puntos de vista de expertos en los temas de inclusión y educación los cuales pueden llegar a ser útiles al momento de diseñar la propuesta.

Matriz de análisis

De acuerdo con Peña (2010) en la primera fase se debe realizar una revisión bibliográfica en la que se presenta una síntesis de las lecturas realizadas durante la investigación documental,

Una vez seleccionadas las fuentes, se realiza un registro de todos los documentos con el fin de realizar una recopilación de ideas centrales de los textos consultados.

Según Sánchez (2008) la matriz de análisis nos permite recolectar de manera efectiva cada uno de los aspectos a resaltar en la cual se registran las fuentes encontradas y la

información detallada de cada uno de los documentos encontrados en los repositorios de universidades principalmente, en el caso de las estrategias para el TDAH, podemos clasificar organizadamente lo que hemos encontrado durante el proceso investigativo con los siguientes términos: AUTOR, AÑO, LUGAR, ESTRATEGIA PEDAGOGICA, RECURSO DIDACTICO, PALABRAS CLAVE, ANALISIS Y OBJETIVOS; de esta manera se organiza y se categoriza la información de modo que se evidencian claramente las tendencias en la investigación educativa. (Anexo 1)

Entrevista semiestructurada

El siguiente instrumento de investigación que consideramos adecuado es la entrevista semiestructurada ya que según Sampieri (2006) este tipo de entrevista aporta al proceso de recolección de datos relevantes para la investigación en donde se intercambia información entre el entrevistador y el entrevistado con el fin de averiguar hechos, fenómenos o hechos sociales que afecten a alguna población en específico. En cuanto a la entrevista semiestructurada esta se adapta a situaciones diversas en donde el sujeto puede profundizar ideas y generar hipótesis sobre lo discutido.

Para nuestro caso particular, se realizaron dos entrevistas a dos expertas en el área de la orientación psicosocial a niños de primaria con dificultades de aprendizaje en el ámbito educativo, con el fin de conocer cómo se maneja el trastorno del TDAH en las instituciones y de qué manera se motiva al niño con este trastorno a leer y a mejorar sus competencias lecto-escritoras. (Anexo 2)

Etapas de aplicación

ETAPA #1: Se formulan preguntas relacionadas con el manejo del trastorno del TDAH en niños de primaria en instituciones de Bogotá y la implementación de estrategias de acompañamiento y mejoramiento de las competencias lecto-escritoras en la lengua materna **(Anexo 2 y 3)**

ETAPA #2: Se contactan a dos expertas (DOCENTE Y PSICOLOGA) de instituciones diferentes: Profesora Fiorella de la universidad Ucompensar y Sandra Milena Neira proveniente del colegio Nuestra Señora de Loreto.

ETAPA #3: Se forman equipos de a dos para la implementación de la entrevista a cada una de las expertas, se acuerda el día y la hora para dicha entrevista en la cual se asiste con éxito y se recopilan los datos en el **(anexo 2 y 3)**

Capítulo IV

Análisis de resultados

En el presente apartado se encuentran las categorías emergentes resultado del análisis realizado entre lo presentado en el marco teórico y los documentos analizados a través de la matriz de análisis, correspondientes a: repertorios, revistas académicas, trabajos de grado artículos académicos y de investigación, además de la información recolectada en las entrevistas realizadas a profesores con especialización en el área de educación inclusiva y psicólogos educativos, donde se destacan relaciones y diferencias relevantes frente al escenario de la enseñanza en niños con TDAH.

Categoría 1: La importancia del significado en los procesos lectoescritores del niño con TDAH:

En el capítulo 2 presentamos diferentes métodos de enseñanza de la lectoescritura en niños con TDAH, haciendo énfasis en la enseñanza fonética, alfabética y silábica que sugiere Velasco (2019). Los métodos analíticos o descendentes tratan de la descomposición y decodificación de la frase en palabras de manera que el niño crea y asigna un significado a las unidades lingüísticas, internalizando el aprendizaje.

Al analizar el trabajo “Estrategias didácticas para el fomento de la comprensión lectora del alumnado de primaria con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad”

encontramos una relación relevante en cuanto a la importancia del significado para los procesos lectores escritores en niños con TDAH, ya que, como Zambrano indica “los símbolos escritos se transforman en nuevos significados para luego construir un modelo mental del contexto, procedimiento que al alumnado con TDAH se le dificulta” (2018, p. 2), es así que el docente tiene la responsabilidad de guiar al estudiante, ayudándole a dar significados al nuevo vocabulario, bien se utilizando imágenes, descripciones y demás herramientas que consoliden estos procesos.

Por otro lado, Lorena González en su trabajo “Propuesta de intervención para mejorar la lectoescritura en alumnos de educación primaria con TDAH” ejemplifica el uso del significado en el aprendizaje de la lectura y la escritura de esta población. Por un lado, según sugiere González (2018) en el proceso de lectura se puede utilizar el método léxico donde, niño trabaja palabras significativas para él, acompañadas de dibujos y, además, el método global donde la lectura se basa en un discurso significativo para el niño. Por otra parte, para el trabajo de la escritura se destacan dos formas de enseñanza

Según González (2018) la enseñanza sistematizada, en la que el docente modela las formas de las letras donde el niño debe seguir la estructura de la cuadrícula, en cambio la enseñanza natural en la que el niño tiene la libertad de trazar las letras, sin establecer una forma “correcta”, hasta estas logran ser legible

De ahí que, se observa un patrón en el que la formación de la lectoescritura en niños con TDAH busca promover, en sus distintas etapas, un desarrollo constante del significado como herramienta de motivación y refuerzo que como se mencionó previamente, permite asimilar el aprendizaje más fácilmente.

Ahora bien, tras entender los puntos principales de la enseñanza lecto escritora en esta población, es importante establecer objetivos. Previamente, en el capítulo 3 se concluyó

que el objetivo de la lecto-escritura en los niños con TDAH sería entonces: brindarles apoyo, orientación e incentivar el interés. Zambrano propone una lista de objetivos similares

Tabla 1. Síntesis de los objetivos para fomentar la comprensión lectora en el alumnado con TDAH”

<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la comprensión lectora en el alumnado con TDAH aplicando estrategias didácticas • Propiciar el gusto a la lectura • Desarrollar la capacidad de memoria y retención • Ayudar al proceso y funciones de memoria y atención • Desarrollar procesos lingüísticos • Incrementar aprendizaje • Favorecer el autoconcepto, intereses y motivaciones

Tomado de Zambrano (2018, p. 10)

Asimismo, en una entrevista realizada a la docente experta en inclusión, ella indica “Es diferente que un profe se sienta a pensar ‘yo que voy a enseñar’ y no ‘qué quiere aprender ¿cómo aprende mi estudiante’”, con esto se refiere a la importancia de conocer las necesidades de aprendizaje que tiene el niño de manera que el objetivo de la enseñanza vaya dirigido a la manera de satisfacer estas necesidades por medio de metodologías adecuadas.

En resumen, el docente debe formar objetivos dirigidos tanto a los procesos cognitivos del estudiante como a la motivación del niño, ya que teniendo claros estos elementos podrá elaborar sus estrategias que satisfagan las necesidades de enseñanza estudiantes con TDAH, para potenciar la atención, la comprensión y la conciencia lectora.

Categoría 2: Identificación de posibles casos de TDAH en el aula por parte del docente y salud mental del estudiante

En primer lugar, se deben tener en cuenta los criterios por parte de los docentes y profesionales en cuanto a la identificación de posibles casos de niños con TDAH en las aulas de clase, tal y como lo sugiere la investigación realizada en la Universidad de Antioquia “Concepciones y creencias del TDAH y su relación con el proceso de identificación en el aula de clase”. Osorio (2020), es un estudio de casos en el cual se analiza la posición de los docentes de segundo de primaria frente a la identificación del trastorno en tres municipios del Valle de Aburra. Según Bauermeister (2014) es posible facilitar el proceso de identificación con base en los siguientes criterios:

- Variación de conducta según la situación.
- Variabilidad del desempeño académico.
- Dificultad para seguir reglas.
- Falta de motivación.
- Falta de atención.
- Dificultad para persistir (p.59)

Si bien estos criterios son facilitadores para el proceso de identificación, muchos estudios demuestran que estos comportamientos prevalecen en los niños sin necesidad de asociarse a dificultades de aprendizaje, por esta razón se realizan una serie de recomendaciones a los docentes a la hora de realizar este proceso en diferentes asignaturas tales como español y matemáticas. En el caso del desarrollo de las competencias lectoescritoras , según Miranda

(2005) los niños con TDAH tienen la capacidad de comprensión y análisis de textos, ya que pueden extraer la idea principal del texto y responder preguntas fáciles, sin embargo, tal como lo dice Orjales (2004) con frecuencia se sustituyen u omiten palabras o letras las cuales dificultan la comprensión lectora evidentemente en textos largos, a la hora de escribir es importante observar si hay coherencia en las oraciones ya que por lo general los niños con TDAH carecen de una línea argumental clara y organizada, además de errores ortográficos, gramaticales, mala letra y tamaño irregular.

Continuando con la investigación, se utilizó la entrevista semiestructurada con seis docentes para analizar el grado de conocimientos básicos referente al trastorno y se determinó que los docentes identifican los principales comportamientos de un niño con TDAH, pero sin establecer diferencias claras entre casos de TDAH con hiperactividad, impulsividad o inatención. A continuación, un fragmento de lo mencionado por 2 de los docentes entrevistados en Osorio (2020):

CASO 1: niños que frecuentemente están fuera del puesto los niños pues continúan, generalmente, en el desarrollo de las actividades muy dispersos hay veces pareciera en una ausencia usted les coloca la actividad, la empiezan y de pronto ya se pararon y dejaron la actividad iniciada por la misma condición de dispersión, que hace que se le olviden las cosas.

CASO 2: Él demostraba como hiperactividad, no se podía quedar quieto a ciertas actividades o en su lugar de trabajo, siempre tenía que estar pendiente de sus compañeros. (p.89)

Finalmente, se concluye que los docentes tienen conocimientos básicos sobre el trastorno del TDAH pero no son suficientes para determinar una clara identificación de posibles casos, es deber del docente realizar un proceso de seguimiento riguroso en el cual se identifiquen dificultades de aprendizaje y logren la diferenciación entre conductas, según

Osorio (2020) algunos de los docentes pierden la claridad de su rol en la educación ya que se consideran “diagnosticadores”; esto es negativo debido a que se pueden formar prejuicios con diferentes estudiantes, considerando de manera indiscriminada comportamientos que pueden o no pueden estar relacionados a dificultades de aprendizaje, de ahí la importancia del aprender a identificar los casos.

En contraste con lo anterior se analiza un artículo académico realizado en España denominado “Jaque mate al TDAH” del autor Hilario Blasco Fontecilla (2020). Este trabajo nos da varios formatos que son básicos pero importantes al momento de identificar estudiantes con TDAH dependiendo del contexto en el que se encuentre, su objetivo principal es dar a conocer a padres y a profesionales una guía de cómo manejar y convivir con niños que presentan TDAH, que se entiendan las implicaciones que este trastorno tiene en diferentes ámbitos de su vida además de la implementación del ajedrez como estrategia pedagógica en la casa o el colegio que aporta a la disminución de los síntomas principales. La metodología utilizada para esta investigación es de tipo aplicada de carácter mixto.

El autor también nos expone como usa el ajedrez como estrategia pedagógica para mantener la atención de los niños de primaria y como este puede disminuir el agravamiento de los síntomas a largo plazo, ya que se muestra que la tasa de mortalidad de adultos y adolescentes que padecen este trastorno es multiplicado entre dos y ocho, en pocas palabras, el no tratar el TDAH a tiempo conlleva a una “Bola de nieve” según el autor, por lo que en las diferentes etapas del niño afectará su vida dependiendo del grado del trastorno, “el TDAH afecta aproximadamente al 5% (4-8%) de la población mundial aunque es más frecuente en los niños que en las niñas, es probable que exista un infra diagnóstico en el sexo femenino. Esto es lamentable ya que impiden que se beneficien de un tratamiento adecuado,

aumentando su mortalidad” (Fontecilla, 2020, p.13). Por otro lado, también nos muestra la manera correcta de identificar el TDAH en estudiantes como lo señala la Tabla 2:

Tabla 2: Criterios diagnósticos del TDAH

Trastorno por déficit de atención: Criterios para su diagnóstico DSM V (APA, 2013)
<p>1. Seis (o más) de los siguientes síntomas de desatención han persistido, por lo menos, durante seis meses, con una intensidad que es desadaptativa e incoherente con relación al nivel de desarrollo.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. A menudo no presta atención suficiente a los detalles o incurre en errores por descuido en tareas escolares u otras actividades. b. A menudo tiene dificultades para mantener la atención en tareas o actividades lúdicas. c. A menudo parece no escuchar cuando se le habla directamente. d. A menudo no sigue instrucciones y no finaliza las tareas escolares (no se debe a incapacidad para comprender instrucciones). e. Tiene dificultades para organizar tareas y actividades con frecuencia. f. A menudo rehúye dedicarse a tareas que requieren esfuerzo mental sostenido. g. Pierde objetos necesarios para la resolución de tareas o actividades. h. Se distrae fácilmente con estímulos irrelevantes. i. A menudo es descuidado en actividades diarias.
<p>2. Seis (o más) de los siguientes síntomas de hiperactividad-impulsividad han persistido durante, por lo menos, seis meses con una intensidad que es desadaptativa e incoherente con la relación al nivel de desarrollo del niño.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. A menudo mueve en exceso manos o pies, se remueve en su asiento. b. A menudo abandona su asiento en clase o en otras situaciones en las que se espera permanezca sentado. c. A menudo corre o salta en exceso en situaciones en las que es inapropiado hacerlo. d. Tiene dificultades para jugar o dedicarse tranquilamente a actividades de ocio. e. A menudo suele actuar como si estuviera impulsado por un motor. f. Habla en exceso. g. Emite bruscamente respuestas antes de haber sido terminadas las preguntas. h. Dificultades para esperar su turno. i. Se inmiscuye o interrumpe las actividades de otros.

Tabla 2: Formato con criterios diagnósticos del TDAH. Tomado de: Fontecilla, 2020

De manera que el autor nos presenta explícitamente como debemos intervenir cuando sospechamos que en el salón de clase hay presencia de estudiantes con dificultades de aprendizaje. Evaluando este tipo de formatos que nos facilita el autor es posible determinar más tempranamente la condición del estudiante y así mismo proceder a realizar un proceso de acompañamiento con el/ella para ayudarle a afianzar los conocimientos, y los contenidos de la clase de modo que sea benéfico para el/ella en su proceso de aprendizaje, formativo y educativo.

En conclusión el autor considera que no se debe menospreciar los síntomas que presenta un niño con TDAH, ya que si no se trata a tiempo podría tener consecuencias a lo largo de su vida por lo cual es importante que tanto padres de familia como docentes se informen desde fuentes confiables para conocer y mejorar su cuidado y su práctica pedagógica siempre en beneficio de los estudiantes, cabe recalcar que Fontecilla señala que esta polémica tiene que ver con las dificultades para clasificar el TDAH puesto que engloba una variedad de trastornos combinados por su asociación a un elevado estigma y por su evolución incierta.

Categoría 3: El colegio como espacio para la enseñanza, no como espacio de diagnóstico

En el segundo capítulo se nos presenta la idea de que el TDAH es un reto y no una amenaza (Barceló, 2016), donde el educador encuentra una oportunidad para brindar la comprensión que el alumnado necesita y asimismo adecuar los métodos para la enseñanza en este mismo, tomando el síntoma como un indicador del reto mismo, el cual puede evolucionar o involucionar mediante el desarrollo de las relaciones con el educador o con los padres del alumnado.

En primer lugar, según María Bello, et al (2018) para lograr una comunicación asertiva con el alumnado con TDAH el docente o maestro a cargo debe tener en cuenta algunas estrategias positivas para así no alterar al alumnado, por ejemplo: “«Cuando termines la tarea, podrás empezar a jugar con tus compañeros» es mejor que «si no terminas la tarea, no jugarás con

tus compañeros», o «habla en voz baja» en lugar de «no grites»” (Bello, et al, pág. 51, 52. párr. 5, 2018) Teniendo esto en cuenta el tono de este mismo tendría que ser neutral y acabarse con un elogio de manera que el alumnado sienta a motivo de felicitación el lograr una instrucción con éxito.

Por otro lado al analizar “jaque mate al TDAH” (Fontecilla, 2020) se puede establecer una relación en cómo puede evolucionar una clase solo por la manera de actuar del educador, ya que este tiene la oportunidad no de diagnosticar, si no de mantener la calma ante este tipo de situaciones y asimismo que entienda que el alumnado es menos capaz por este síntoma, o que es más susceptible a dejar pasar las actividades y/o trabajos, solo que necesita otro tipo de motivación y educación para salir adelante, pero esto solo se logra si el educador es consciente de ello y si los padres dejan que el chico luche y se esfuerce, en orden de alcanzar sus objetivos.

Para terminar, el profesor tiene la oportunidad de aprender a través de esta experiencia, pero no puede diagnosticar a un estudiante por cómo actúa, ni siquiera el colegio puede permitirse ese tipo de procedimientos, ya que estos están más centralizados en ser cometidos por un médico experto en el tema; aun así, según Fontecilla (2020) existen ciertos consejos vitales para realizar en clase, los cuales le permiten a un educador tener un manejo adecuado en el aula

Tabla. 3 consejos y estrategias para el manejo del TDAH en el aula

Primum no nocere	Como los médicos: si no sabe lo que debe hacer, o cómo, no lo haga. Consultar con un compañero más experto.
Monitorización intensiva	Luchar contra la tentación de ayudar a los alumnos que van bien.
Adaptación curricular o metodológica.	Adaptar el contenido y menor duración de las tareas, Subdividir las tareas, dar instrucciones explícitas. Exámenes: menor duración, dar más tiempo o secuenciar la información, permitir que se levanten, exámenes orales.
Evaluación continuada	Adaptar al estilo de aprendizaje de cada menor.
Fomentar: 1. Automotivación 2. Motivación intrínseca 3. Autoevaluación	Enseñarle a observarse (pensar y reflexionar sobre sus acciones). Ejemplo: “¿Cómo piensas que se siente Juan después de que le hayas tirado una piedra?”. Poner objetivos realistas y premiarlos cuando son conseguidos.
Técnicas de estudio	Enseñar diferentes habilidades que les permiten más autonomía.
Constancia	Dar la misma respuesta a un comportamiento disfuncional.
Estructura y Organización	Ayudarles a hacer calendarios, programaciones, listas... Ayudarles a generar hábitos saludables (habito de estudio).
Anticipar	Anunciar las cosas con antelación. ¿” Tozudos” ? : ayúdeles a buscar soluciones “alternativas”.
Primeras filas	En las primeras filas es más fácil reconducir su comportamiento.

Tomado de Fontecilla (2020)

Categoría 4: Uso de videojuegos o juegos digitales que fortalezcan la atención, motivación y autoestima en niños con TDAH

Como se pudo ver en el último apartado “Recursos para Gamificar” según Marín Díaz (2015) la enseñanza a través de los videojuegos es una manera creativa y motivadora para el aprendizaje de los alumnos, ya que todo el tiempo están potenciando sus habilidades motoras, colaborativas, comunicativas, etc.

Por ende, al analizar “Aprendizaje Basado en Juegos Digitales en Niños con TDAH: un Estudio de Caso en la Enseñanza de Estadística para Estudiantes de Cuarto Grado en Colombia” (Moreno J. Valderrama V. 2015) se identifica que efectivamente el uso de juegos digitales en un enfoque neurológico, potencia la sinaptogénesis, es decir: “facilita el desarrollo de conexiones sinápticas entre las neuronas y la transmisión de información entre éstas” (Moreno J. Valderrama V. 2015. párr. 22). En este caso mencionan que a pesar de que esta sinapsis tenga el proceso de toda la vida de una persona, es más efectivo en una etapa temprana del alumnado, ya que este es más manejable y moldeable a temprana edad.

Por lo cual, contrastando lo antes mencionado con el trabajo hecho por Claudia González “Uso de juegos serios como herramienta educativa para la enseñanza a niños con TDAH” (2018), es posible afirmar que los videojuegos o juegos digitales tienen muchas perspectivas, como también algunos problemas, ya que para mantener la motivación del alumno es necesario tener en cuenta ciertos aspectos a la hora de crear un videojuego que ayude como enseñanza de algún tipo de contenido, estos pueden ser:

- Personaje
- Descripción narrativa
- Retos y restricciones
- Premios
- Castigos
- Elementos interactivos

- Retroalimentación
- Características particulares de los
- Jugadores

Aun así, incluir este tipo de tecnologías es fundamental para el proceso educativo, si se quiere desarrollar una forma efectiva de llegar a los alumnos de manera más fácil por medio de algo que están acostumbrados a hacer, en este caso “jugar”. Sin embargo, para hacer uso de los juegos serios es necesario que el educador haga uso de sus habilidades motivacionales, persuasivas y empáticas, tanto como tener conocimiento del juego que va a ser usado en clase, tener el conocimiento para transportar a su clase a través del juego sin que ninguno se pierda y que a su vez se demuestre interés por este sin mucha dificultad, para que así no se tenga el concepto de “jugar” como algo alejado de la enseñanza, ya que en la gamificación estas dos tienen una relación muy sólida, pero es el deber del educador tener el conocimiento para guiarlos y educarlos al mismo tiempo.

Capítulo V

Conclusiones

Tras la revisión sistemática, en este último apartado se presentan las conclusiones desde un análisis exhaustivo de los documentos de investigación, marco teórico y las categorías emergentes que nos han permitido tener un amplio panorama respecto al TDAH en niños de primaria en Colombia, y las estrategias y recursos didácticos que se han desarrollado en torno a este.

Primero, en respuesta a nuestra pregunta de investigación: ¿Qué estrategias pedagógicas y recursos didácticos se han desarrollado en los últimos años en Colombia (2015-2022) para el fortalecimiento del aprendizaje de la lecto-escritura en niños de primaria diagnosticados con TDAH?, encontramos existen diversos tipos de metodologías que fortalecen los procesos de aprendizaje, tales como la gamificación, decodificación y el Diseño Universal de Aprendizaje

La gamificación, por ejemplo, parece ser uno de los recursos más recurrentes en la actualidad a la hora de motivar a los niños con TDAH, ya que los videojuegos o los juegos digitales promueven la motivación, la comunicación y la creatividad en esta población; otorgándoles así una forma más sencilla de aprender un nuevo conocimiento a través del juego. Además, esta herramienta según Moreno J y Valderrama V (2015), incrementa y potencia la sinaptogénesis el cual facilita la transmisión de información entre neuronas, que en este caso mejora el entendimiento de un tema utilizando el videojuego y esta misma sinapsis es más efectiva en una población a temprana edad, en este caso los niños con TDAH. Por lo tanto, un juego digital o un videojuego debe tener ciertas características para ayudar al alumnado y asimismo entretenerlo mientras que aprende, estas características según Claudia González (2018) están ligadas a la creación del personaje, la descripción narrativa, los premios, castigos, elementos interactivos, una retroalimentación y lo último pero no menos importante, las características de los jugadores en el juego; estas características no

solo ayudan a que el juego este bien logrado, también ayuda a los participantes a entender que es lo que se hará y como se hará, pero es de vital importancia que el educador este en todo momento promoviendo el juego como una forma de enseñar, y asimismo, promoviendo la motivación de seguir jugando y seguir aprendiendo en el proceso.

Por otra parte, se exalta la importancia de la implementación de sistemas de decodificación (Zambrano, 2018) en donde se implementa la asignación de significados para facilitar la adquisición de aprendizaje del niño. Esto por medio de recursos visuales, que atraen la atención del niño con TDAH, el niño relaciona estos elementos con las palabras o sonidos, de manera que apoya su desarrollo lecto-escritor de manera representativa.

Ahora bien, encontramos que los recursos didácticos y pedagógicos que fortalecen el aprendizaje lectoescritor del niño con TDAH están al acceso del profesor en el Diseños universal para el aprendizaje (Unir, 2022) sin embargo, esta herramienta cambia la perspectiva, pues los recursos que contiene tienen como objetivo personalizar nuestra práctica docente enfocándola a la inclusión, respetando la diferencia, favoreciendo la igualdad de oportunidades para todos nuestros estudiantes.

Es decir, el discurso cambia, ya no se adaptan las estrategias pedagógicas para el niño con TDAH, sino que se desarrollan estrategias y recursos que se adaptan a la diversidad de estudiantes, buscando incluir todo tipo de aprendizaje y diversificando la enseñanza.

Para terminar, se determinó que todos estos recursos son eficientes siempre y cuando exista un docente comprometido con el objetivo de apoyar a su estudiante con TDAH, el mayor reto para un educador en la enseñanza de niños con TDAH es ser empáticamente influenciador en el modo de tratar e interactuar con el alumnado, ya que este tiene la obligación y el desafío de tomar este reto como una forma de evolución en el desarrollo de la clase y para esto, tiene que usar una comunicación asertiva, para que así el alumnado sienta

que cada instrucción que le da el maestro es tan solo una felicitación por haberla cumplido con éxito. Asimismo, es un deber del educador mantener la calma ante una situación con un niño con TDAH, ya que este tiene el derecho de motivar a este niño o niños, para que así pueden alcanzar y luchar por los objetivos que se propongan; inclusive, según Fontecilla (2020), existen consejos y estrategias usadas para el manejo del TDAH en el aula de clases (Tabla 3), estos funcionan como una guía para educadores, en orden de utilizar un método asertivo a la hora de relacionarse con el alumnado con TDAH.

Recomendaciones

A continuación, se lista una serie de recomendaciones que surgen de las reflexiones de esta investigación:

En base a los documentos revisados podemos deducir que, el docente es la parte fundamental en la orientación de las clases según la población de estudiantes en el aula. Independientemente de las condiciones o dificultades de aprendizaje que ellos presenten. En este sentido, creemos que el docente como mediador en la interacción entre: estudiante, padres de familia e institución, debe tomar un rol activo/participativo en la identificación de los casos de niños con TDAH, teniendo como referentes las tablas o formatos básicos de sintomatología brindados medicamente y dirigidos específicamente a las aulas de clase que se presentan en el documento (anexo 1).

Además, es deber del docente tener una buena comunicación con los padres de familia, el área de orientación escolar y educación especial, ya que, de esta manera, se facilita el conocer que estudiantes presentan determinadas dificultades de aprendizaje y dependiendo de ello se procede al diseño de estrategias pedagógicas que mejor se adecuen a las necesidades del estudiante.

Cabe resaltar que, si bien el docente no es especialista en medicina ni un “evaluador médico” en términos de salud mental del estudiante, si es de gran importancia el tener las nociones básicas y de información, cuando un estudiante presenta dificultades en su proceso formativo. Por lo tanto, el docente se convierte en el informador número uno del aula de clase, el cual comunica o remite a las áreas correspondientes, las dificultades del estudiante. Por esta razón, en la matriz de análisis se proveen una variedad de formatos básicos de sintomatología en la identificación del TDAH. Así, el educador fácilmente identificará los comportamientos específicos del TDAH, realizará el informe correspondiente, notificará y remitirá a orientación escolar.

En cuanto al proceso académico del estudiante con TDAH según lo recopilado en la matriz de análisis. Se recomienda al docente crear un plan de estudios personalizado el cual

permita que el estudiante desarrolle sus capacidades de comprensión e interpretación lecto-escritoras sin ser tratado con distinción a los demás estudiantes del grupo. Para ello se necesita adaptar el curriculum y los contenidos de la clase a los diferentes tipos de aprendizaje, incluyendo el TDAH.

Se observa que la metodología DUA (diseño universal de aprendizaje), cumple con estas condiciones ya que una misma temática puede ser presentada de varias maneras ante los estudiantes, motivando su interés y atención a los recursos didácticos, ya sean métodos visuales: videos, imágenes, dibujos, colores, juegos, y recursos multimedia, etc. Además de, métodos fonéticos tales como: poemas, música y sonidos.

En adición a esto, se ha demostrado que en algunos estudiantes el aprendizaje basado en el enfoque funcional puede ayudar a mantener la concentración, ya que, se asignan deberes y tareas específicas que ameriten un reconocimiento por parte del docente y así generar hábitos de estudio tales como: organizar el horario, borrar el tablero, recibir favores, anotar la fecha de hoy, etc. También es importante tratar de ubicar al estudiante en los primeros puestos de la fila.

Con respecto a las actividades académicas realizadas en clase y notas. Es importante generar una flexibilización curricular al estudiante realizando acciones como: permitir pausas activas de 10 a 15 min, reducir la cantidad de responsabilidades académicas que se le asignan subdividiéndolas por partes, de igual forma con los exámenes.

Referencias

Abril, M. y Guerrero J. (2020). El uso de la gamificación como estrategia didáctica en los niños con TDAH. Ecuador, Quito: Universidad Tecnología de Indoamérica.

Barceló, M. (2016). Trastorno por Déficit Atencional con Hiperactividad (TDAH) en niños. Problematizando supuestos [Trabajo final de grado]. Montevideo, Uruguay: Universidad de la República de Uruguay.

Barkley, R. (1999). Niños hiperactivos. Cómo comprender y atender sus necesidades especiales. Barcelona: Paidós.

https://books.google.com.co/books?id=70GzfnHcwakC&pg=PA9&source=gbs_selected_pages&cad=3#v=onepage&q&f=false

Bello, M y Duque, D (2018) Aportes pedagógicos para la atención educativa de estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad en la primera infancia. Tomado de:

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/39609/%28AJUSTES%29%2006-12->

[2018%20APORTES%20PEDAGO%20C3%ACGICOS%20PARA%20LA%20ATENCIO%20C3%ACN%20EDUCATIVA%20DE%20ESTUDIANTES%20CON%20TRASTORNO%20](https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/39609/%28AJUSTES%29%2006-12-2018%20APORTES%20PEDAGO%20C3%ACGICOS%20PARA%20LA%20ATENCIO%20C3%ACN%20EDUCATIVA%20DE%20ESTUDIANTES%20CON%20TRASTORNO%20)

[POR%20DE%20C3%ACFICIT%20DE%20ATENCIO%20C3%ACN%20E%20HIPERACTIVI](https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/39609/%28AJUSTES%29%2006-12-2018%20APORTES%20PEDAGO%20C3%ACGICOS%20PARA%20LA%20ATENCIO%20C3%ACN%20EDUCATIVA%20DE%20ESTUDIANTES%20CON%20TRASTORNO%20)

[DAD%20EN%20LA%20PRIMERA%20INFANCIA-](https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/39609/%28AJUSTES%29%2006-12-2018%20APORTES%20PEDAGO%20C3%ACGICOS%20PARA%20LA%20ATENCIO%20C3%ACN%20EDUCATIVA%20DE%20ESTUDIANTES%20CON%20TRASTORNO%20)
[Mari%20C3%ACa%20Paula%20Bello%20y%20Alejandra%20.pdf?sequence=1](https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/39609/%28AJUSTES%29%2006-12-2018%20APORTES%20PEDAGO%20C3%ACGICOS%20PARA%20LA%20ATENCIO%20C3%ACN%20EDUCATIVA%20DE%20ESTUDIANTES%20CON%20TRASTORNO%20)

Blasco, H. (2020) Jaque mate al TDAH. Obtenido de <https://ucompensar-unlimitedlearning-io.ucompensar.basesdedatosezproxy.com/info/jaque-mate-al-tdah-una-guia-para-padres-y-profesionales-01440119>

Bonet, T., Soriano, Y. y Solano, C. (2006) Aprendiendo con los niños hiperactivos. Un reto educativo. Madrid: Thomson.

Cassany, D. (1990). Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita [Artículo]. https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/21225/Cassany_CLE_6.pdf?sequence=1

Cassany, D. (2011). Investigaciones y propuestas sobre literacidad actual: multiliteracidad, Internet y criticidad. Cátedra Unesco para la Lectura y la Escritura. Concepción, Chile: Universidad de Concepción. Recuperado de <http://www2.udec.cl/catedraunesco/05CASSANY.pdf>

Espina, A., & Ortego, A. (2012). Guía práctica para los trastornos de déficit atencional con/sin hiperactividad. Obtenido de <http://www.centrodepsicoterapia.es/pdf/Guia%20TDAH.pdf>

González L. (2019). Propuesta de intervención para mejorar la lectoescritura en alumnos de educación primaria con TDAH. Universidad de Valladolid.

Guerrero, (2020, 11 agosto). *Métodos de enseñanza de la lectoescritura: sintéticos, analíticos y mixtos*. Docentes al Día. <https://docentesaldia.com/2020/01/19/metodos-de-ensenanza-de-la-lectoescritura-sinteticos-analiticos-y-mixtos/>

Lebrero, M.P. (1990). *La enseñanza de la lecto-escritura (Problemas y metodología)*. Madrid: Escuela Española

Lewis, C. S. (1961). *La experiencia de leer* [Books.google.es]. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=8IziDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP3&dq=la+experiencia+de+leer+Cs+Lewis&ots=GnOBMgouc1&sig=ZQDxb6PqB11OtJ5iW7_gDlqHaIs#v=onepage&q=la%20experiencia%20de%20leer%20Cs%20Lewis&f=false

Marín, V. (2015). *La Gamificación educativa. Una alternativa para la enseñanza creativa* In: *Digital Education Review*, 27.

Mena, B., Nicolau, R., Salat, L., Tort, P., & Romero, B. (2006). *El alumno con TDAH. Guía práctica para educadores (2nd ed.)*. Barcelona: Mayo.

Medina, C. (2009). *La importancia de la lectoescritura en educación infantil*. Obtenido de: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/CARMEN_SANCHEZ_1.pdf

Miranda Padilla, A., Barrios Cuartas, D., Duque Henao, L. F., Burgos Arroyo, E. A. & Salazar Flórez, J. E. (2018). Conocimientos sobre TDAH de los docentes de primaria de colegios públicos de Sabaneta, Antioquia. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 47(3), 165-169. <https://doi.org/10.1016/j.rcp.2017.04.002>

Morrella et al. (2006) La Hermenéutica: una actividad interpretativa. Obtenido de: http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1317-58152006000200012

Salvador, F. y Gutiérrez, R. (2005). Atención educativa al alumnado con dificultades en lectura y escritura. Málaga: Aljibe.

Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea. (2005). *Revista Latinoamericana de Estudios del Discurso*, 21-43. <https://doi.org/10.35956/v.6.n2.2006.p.97-103>

Unir, V. (2022, 4 agosto). Diseño universal para el aprendizaje (DUA): el camino hacia una educación inclusiva. Universidad Virtual. | UNIR Colombia - Maestrías y Grados virtuales. <https://colombia.unir.net/actualidad-unir/disenio-universal-aprendizaje/>

Williams, J. B. W. & First, M. (2013). Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders. Encyclopedia of Social Work.

<https://doi.org/10.1093/acrefore/9780199975839.013.104>

Zambrano, N (2018) Estrategias didácticas para el fomento de la comprensión

lectora del alumnado de primaria con Trastorno por Déficit

de Atención con Hiperactividad. Tomado de:

http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/6099/20114_TFM%20Narda%20Zambrano%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Anexo 1

En la siguiente tabla se da a conocer la matriz de análisis con los documentos y estrategias pedagógicas y recursos orientados hacia la lecto-escritura con los siguientes aspectos:

(Anexo 1) Matriz de Tesis

1. Título.
2. Autor/autores.
3. Lugar.
4. Año.
5. Link del repositorio.
6. Tipo de repositorio.

7. Objetivos de la investigación.
8. Categorías emergentes.
9. Recursos didácticos.
10. Análisis.
11. Abstract.

Enlace de la matriz: [Matriz Tesis.xlsx](#)

Fin del (Anexo 1)

Anexo 2: Entrevista a docente en licenciatura con especialización en inclusión

De acuerdo con su experiencia en el campo de la educación ¿Qué entiende por TDAH? ¿Cuáles son los retos que conlleva?

El diagnóstico del TDAH no es una categoría de discapacidad, es sencillamente un problema de aprendizaje. Las características de un niño con TDAH son muy particulares dependiendo cada caso (nivel socioeconómico, edad, acompañamiento psicológico. Este trastorno acompaña al individuo toda la vida, no se cura. La generalidad del TDAH es muy grande, es un tema amplio y particular en cada caso. Sin embargo, hay estudio que indican que los niños con TDAH tienen un coeficiente intelectual más alto que el de un niño regular y por esto generalmente se genera esta inquietud y esta falta de concentración porque nosotros no les damos lo que necesitan para que su cerebro se vaya acomodando a la situación en la que esta.

Rol de las instituciones frente al niño con TDAH

En 2017 salió el decreto de inclusión y puso una alarma a las instituciones educativas debido a todos los casos de niños sin diagnóstica, entonces los colegios dijeron: empezamos a diagnosticar ... pero en 2019 en ministerio de educación dijo que los problemas de aprendizaje salen del proceso de educación inclusiva

Por el tema de la inclusión se han preocupado por tener el diagnóstico de los niños, porque los cura en salud. Yo tengo el diagnóstico, entonces “yo” institución hasta aquí puedo llegar, pero también los colegios y de acuerdo con la normatividad tienen la posibilidad, por medio de fonoaudiólogos, terapeutas ocupacionales y psicólogos e incluso docentes, generar **impresiones diagnósticas** aplicando tamizajes que me permiten identificar algunas características de algún diagnóstico en específico, pero los diagnósticos los da un profesional en la salud.

¿Cómo se puede integrar a los estudiantes con TDAH con los demás estudiantes?

Cuando tú haces un modelo específico para alguien, estás segregando y la política de inclusión ha venido trabajando por eliminar la segregación, entonces desde lo pedagógico no se habla de un modelo específico para trabajar con sordos, ciegos... ellos hablan del diseño universal para el aprendizaje (DUA). Debemos entender que las estrategias utilizadas para la enseñanza de niños con TDAH funcionan con todo tipo de estudiante, por ejemplo, con la kinestesia podemos trabajar con todo un grupo, ¿cómo podemos “adaptar” si desde el inicio estamos estableciendo diferencias?

Desde su experiencia ¿cómo identifica a un estudiante con TDAH?

Muchas veces comentemos el error de decir que un niño tiene TDAH porque son inquietos y no entendemos la carga de este diagnóstico. Nosotros frecuentemente veos en la escuela que a todos los niños que son inquietos y no tienen diagnóstico, lo etiquetamos como hiperactivo, pero entonces hay diferentes tipos de hiperactividad, puede estar con déficit de atención, separadas o juntas.

Todo niño pequeño tiene mucha energía, los niños son curiosos y les gusta explorar, realmente actitudes como la poca atención, el movimiento constante y la gran energía no son síntomas diferenciadores ya que todos los niños pequeños actúan de esta manera. Sin embargo, hay comportamientos, como la incapacidad de seguir ordenes, que, al ser constantes, serían una señal de alarma. También el niño que mueve constantemente manos y pies, pues el niño con TDAH tiene la redirige toda su energía a diferentes tareas

¿Qué metodologías/estrategias recomienda para la enseñanza a niños con TDAH?

Si a ustedes les interesa el tema del TDAH es porque ustedes están pensando “que me pasaría a mi si llego al aula y encuentro un niño con estas características y no tengo como atenderlo” pues la solución es el diseño universal para el aprendizaje, pero nos toca estudiarlo, moldearlo, reaprenderlo porque no es un recetaron, no te dije “profe si tú vas a enseñar esto, el paso 1. 2..” nos enseña cómo debemos nosotros entender nuestro proceso de aprendizaje para de esa manera poder trabajar con las personas un ejercicio de enseñanza-aprendizaje.

El diseño universal para el aprendizaje (DUA), lo que hace es pensar la formación de un ser humano cualquiera sin importan su condición desde unos aspectos específicos que tienen

que ver con el desarrollo neurológico, entonces ellos se fijan en la forma en la que el ser humano aprende, no en lo que yo enseño sino cómo aprendo. Es diferente que un profe se sienta a pensar “yo que voy a enseñar” y no “qué quiere aprender ¿cómo aprende mi estudiante”

Si ustedes pasar una línea transversal por las metodologías del aprendizaje del código lecto-escrito y la atraviesan por esos 2 principios del DUPA van a tener un buen análisis, porque el resultado de su investigación va a ir dirigido pensado a que su revisión documental encontró tales cosas... pero existe esta metodología que me permite ver que está pasando esto con el aprendizaje y yo cómo eso lo puedo convertir.

Ustedes cuando hacen una revisión documental no solo muestra lo que encontré, sino que también puede hacer un ejercicio de recomendaciones a la luz de lo que ustedes pudieron analizar de los documentos que encontraron.

¿A qué edad consideras que un niño debería tener desarrollado el código lecto-escrito?

A los 5 años. **(Fin del anexo 2)**

Anexo 3: Entrevista a psicóloga académica con experiencia en educación primaria.

¿Cómo crees que actualmente el TDAH es manejado en las instituciones educativas?

Como orientadora escolar considero que el TDAH se observa como un trastorno muy infravalorado desde el punto de vista de los padres de familia e incluso de los docentes, aun no se tiene una visión completa sobre el manejo de este trastorno por lo que se complica el proceso educativo del estudiante, por esta razón es de vital importancia que tanto padres de

familia como docentes adquieran nociones básicas sobre un posible caso de TDAH en su núcleo o bien sea en el salón de clases.

¿Cómo se identifican posibles casos de niños diagnosticados con TDAH en la institución, manejan algún formato en específico?

En primera instancia si un estudiante determinado esta diagnosticado con TDAH y tiene el soporte medico adjuntado por medio del acudiente se hará una reunión por consejo directivo para determinar el proceso académico y convivencia del estudiante. Si por el contrario el acudiente no provee ningún soporte, pero se tiene la sospecha de que el niño tiene un comportamiento inusual, el docente tiene la función de analizar dichos comportamientos posibles de un caso, por ejemplo: movimientos repetitivos, hiperactividad, interrupciones con frecuencia a los demás compañeros y el no prestar atención más de tres veces en la jornada, no manejamos ningún documento en específico.

¿Qué seguimiento se maneja frente a estos casos?

El docente inmediatamente debe remitir el caso a orientación escolar, y el área se encarga de citar a los padres de familia con el fin de dar a conocer la situación del estudiante, se solicita a los padres realizar una revisión médica y especializada con soporte para verificar el actual estado de salud mental del niño y que recomendaciones son las más adecuadas. Si el acudiente se niega a realizar dicha revisión se remite el caso a rectoría para generar un nuevo acuerdo siguiendo el conducto regular.

¿Cómo no sobre diagnosticar a un posible caso de TDAH?

Por esta misma razón es de vital importancia el soporte médico que confirme que el estudiante esta diagnosticado con dicho trastorno ya que sin él los procesos de seguimiento

realizados son distintos y directamente se habla con los acudientes para identificar cuáles son las razones de la situación académica y convivencial del estudiante, factores como el divorcio de los padres, muerte de un familiar, estar mucho tiempo en redes sociales, problemas familiares, depresión, etc. Son factores de salud mental que afectan al estudiante y necesitan ser tratados desde la educación en casa y en casos extremos desde un médico.

¿Qué estrategias de apoyo y acompañamiento se realizan para que el estudiante no tenga mayor dificultad a la hora de aprender en el aula de clase?

Se realizan talleres de información cada trimestre para dar a conocer el trastorno a docentes y acudientes, se realiza flexibilización académica al estudiante dándole oportunidad de entregar en tiempos extralimites los trabajos, se presiona a los acudientes para que se haga la realización de las tareas y se realizan juegos de memoria, tangram, coloreo y asociación por imágenes en actividades extracurriculares.

Desde el área de humanidades, ¿Que estrategias didácticas se realizan para mejorar el desempeño académico del estudiante?

En la malla curricular se presentan las actividades según el (DUA) diseño universal de aprendizaje en donde el docente presenta los contenidos de distintas formas que sean atractivas para estudiantes diagnosticados y los que no están diagnosticados, en forma de videos, imágenes, canciones, juegos, herramientas TIC, entre otras, también se motiva al estudiante mediante puntos de participación y comportamiento que podrá intercambiar por diversos premios, bien sea un dulce o peticiones especiales, en cada sesión se hace recordar una palabra y al final del día el que recuerde la palabra recibe puntos, la interacción entre estudiantes es de suma importancia por lo que se crean actividades de trabajo en equipo,

juegos de match y coloreo de imágenes en inglés, gramática divertida como buscar cada parte de la oración en un tour por el colegio, son espacios de esparcimiento y aprendizaje en el que el estudiante con TDAH no es excluido de sus demás compañeros, al contrario se debe entender que todos los niños aprenden y ven las cosas desde un punto de vista diferente y deben ser tratados con los mismos derechos, iguales pero diferentes.

Fin del (Anexo 3)